

**PRESS
RELEASE
03.09.2025**



DAC presents *Testimonies of Fire: Massacres and Masterpieces in Arab Art*

The Dalloul Artist Collective (DAC), in collaboration with the Ramzi and Saeda Dalloul Art Foundation (DAF), announces *Testimonies of Fire: Massacres and Masterpieces in Arab Art*, opening Friday, September 12, 2025 (5:00-8:00 PM) at DAC's headquarters in the Stone Garden Building, Downtown Beirut.

The exhibition is DAC's first group exhibition and runs September 13 - October 11, 2025, with guided tours on Thursdays and Saturdays (11:00 AM-5:00 PM) by RSVP.

At the exhibition's core is Dia Azzawi's tapestry the *Sabra and Shatila Massacre*, 2018, with its first public presentation. It was commissioned by DAF and woven over four years at Madrid's Real Fábrica de Tapices by more than thirty artisans, translating the 1982-83 paper polyptych (now in Tate's collection) into an enduring, portable testimony.

Testimonies of Fire brings together works that confront violence, displacement, and collective memory, through art that turns devastation into witness. The curatorial frame emphasizes material processes (weaving, forging, etching, charring) and scale, as many works are monumental, transforming private grief into public testimony.

Participating artists include: Youssef Abdelke, Ziad Antar, Dia Azzawi, Ayman Baalbaki, Said Baalbaki, Serwan Baran, Everitte Barbee, Jean Boghossian, Tagreed Darghouth, Chawky Frenn, Moustafa Haidar, Inaya Fanis Hodeib, Mohammed Kacimi, Salim Al Kadi, Abdul Rahman Katanani, Sliman Anis Mansour, Mahmoud Obaidi, Faisel Laibi Sahi, Marwan Sahmarani, Asim Abu Shakra, Hady Sy, and Katya Traboulsi, among others.

Rather than illustrating history, the exhibition treats each artwork as a material witness that was forged in heat, tension, and time, inviting viewers to step into a space of remembrance and responsibility.

Event and Visitor Information

- Opening Reception: Friday, September 12, 2025 | 5:00-8:00 PM
- Venue: DAC Headquarters, Ground Floor, Stone Garden Building, El Jamarek St, Marfa, Beirut
- Exhibition Dates: September 13 - October 11, 2025, 11:00 AM - 6:00 PM
- Guided Tours (RSVP): Thursdays & Saturdays, 11:00 AM - 5:00 PM

Press and Media

- Press contact / RSVP: elsie@dacbeirut.net | +961 03 55 88 07
- Press images: high-resolution visuals available on request
- Interviews: available with Dr. Basel Dalloul (Curator) and participating artists (subject to availability)

يُعلن ملتقى دلول للفنانين (DAC)، بالتعاون مع مؤسسة رمزي وسائدة دلول للفنون (DAF)، عن افتتاح معرض شواهد النار: شهادات من الفن العربي يوم الجمعة 12 أيلول 2025 (من الساعة 5:00 حتى 8:00 مساءً) في مقرّ ملتقى دلول للفنانين (DAC) بمبنى "ستون غاردن"، في وسط بيروت.

هذا المعرض هو الأول من نوعه لملتقى دلول للفنانين (DAC)، ويُقام من 13 إلى 11 تشرين الأول 2025، مع جولات إرشادية مصحوبة بدليل يومي الخميس والسبت من الساعة 11 صباحًا حتى 5 مساءً، عبر حجز مسبق RSVP.

في وسط المعرض، تبرز جدارية ضياء العزاوي النسيجية مجزرة صبرا وشاتيلا (2018)، في أول عرض علني لها. وقد كُلفت مؤسسة دلول للفنون (DAF) بإنجازها، حيث نُسجت خلال أربع سنوات في المصنع الملكي للنسيج Real Fábrica de Tapices بمدرّيد على يد أكثر من ثلاثين حرفيًا، لترجمة العمل الورقي (1982-1983) المؤلف من لوحات متعدّدة والمحفوظ اليوم في مجموعة متحف "تيت Tate"، إلى أثرٍ خالد، متنقّل، لا يحده مكان.

في معرض شواهد النار، أعمالٌ تتجمّع لُحاور العنف، وتستحضر محن التّهجير، وتعيد تشكيل الذاكرة الجماعية عبر فنّ يحوّل الخراب إلى شهادة. الإطار الفني للمعرض يُضيء على العمليات المادية من نسج وصياغة وحفرٍ وحرّق، وعلى ضخامة المقياس، حيث تتجلى الأعمال كآثارٍ مهيبة تنقل الأسى الشخصي إلى شهادةٍ جماعيةٍ مُعلّنة.

يشارك في المعرض عدد من الفنانين، منهم: يوسف عبدلكي، زياد عنتر، ضياء العزاوي، أيمن بعلبكي، سعيد بعلبكي، سيروان باران، إيفريت باربي، جان بوغوسيان، تغريد درغوث، شوقي فرين، مصطفى حيدر، عناية حُديب، محمد القاسمي، سليم القاضي، عبد الرحمن قطناني، سليمان أنيس منصور، محمود العبيدي، فيصل لعبي صاحي، مروان سحراني، عاصم أبو شقرة، هادي سي، وكاتيا طرابلسي، وغيرهم.

لا يكتفي المعرض برواية التاريخ، بل يجعل من كلّ عملٍ فنّي شاهدًا ماديًا صُنِع في لهيب الزّمن وضغطه، داعيًا الناظر للدخول إلى عالمٍ تتحدّ فيه الذّكري مع شعور بالمسؤوليّة.

اكتشف المعرض: المواعيد، الجولات، وتجربة الزوار

- الافتتاح: يوم الجمعة 12 أيلول 2025 | 5:00 – 8:00 مساءً.
- المكان: مقرّ ملتقى دلول للفنانين DAC، الطابق الأرضي، مبنى "ستون غاردن"، شارع الجمارك، المرفأ، بيروت.
- مواعيد المعرض: من 13 أيلول إلى 11 تشرين الأول 2025، من الساعة 11:00 صباحًا إلى 6:00 مساءً.
- الجولات الإرشادية (RSVP) : الخميس والسبت، 11:00 صباحًا – 5:00 مساءً

التغطية الإعلامية والصحفية

- للتواصل والحجز: +961 03 55 88 07 | elsie@dacbeirut.net
- صور صحفية: متوفرة بدقة عالية عند الطلب
- المقابلات: متاحة مع الدكتور باسل دلول ومع الفنانين المشاركين (بحسب توفرهم)